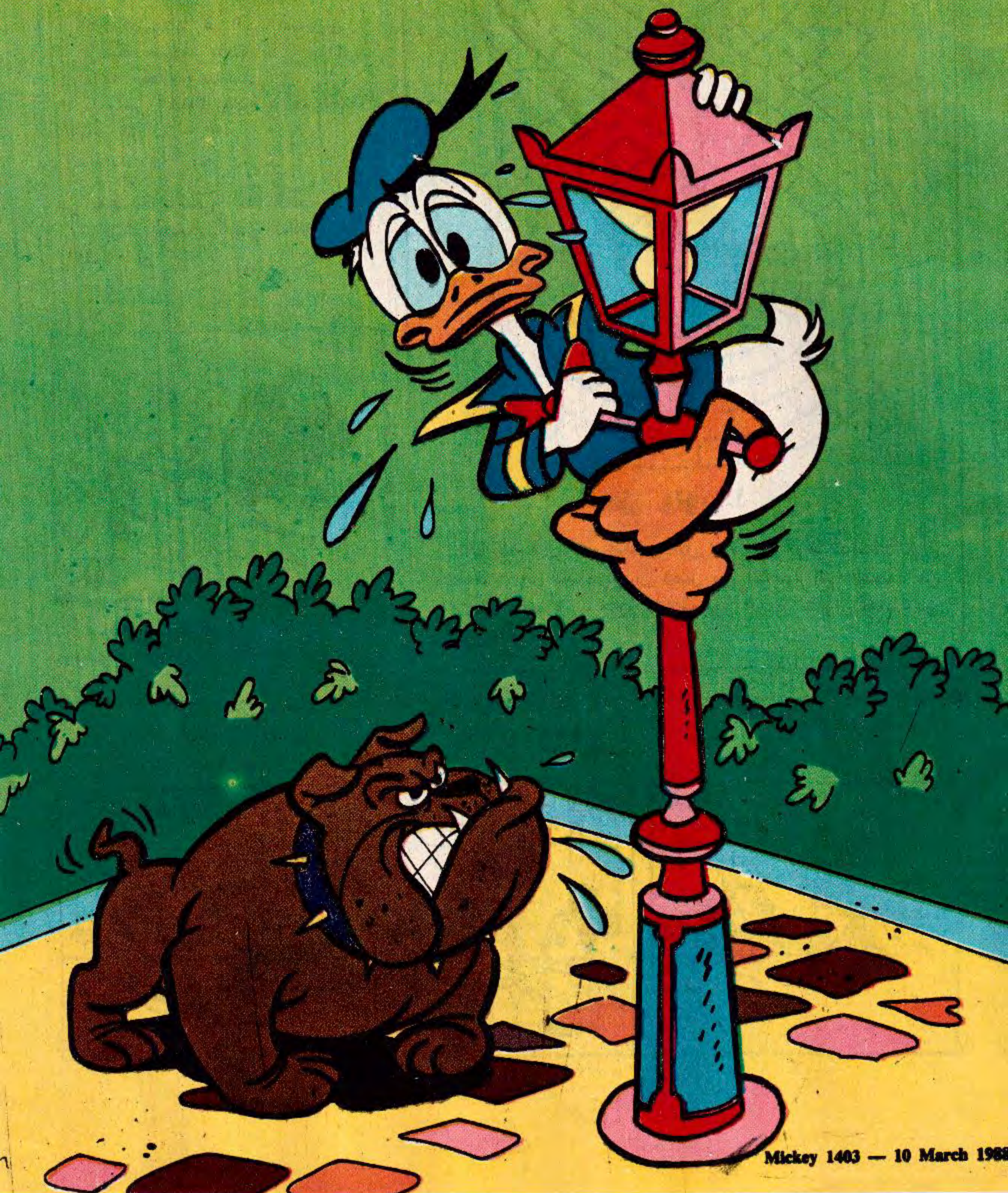


# ميكى

العدد ١٤٠٣ ١٠ مارس ١٩٨٨ الثمن ٢٠ قرشاً





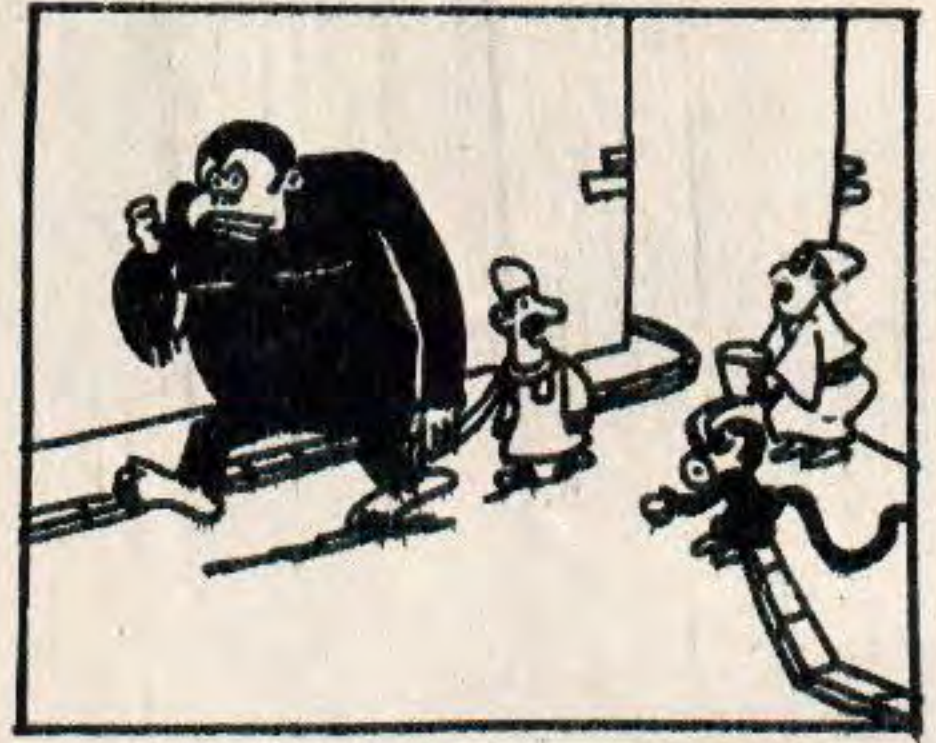


**إضحك !**

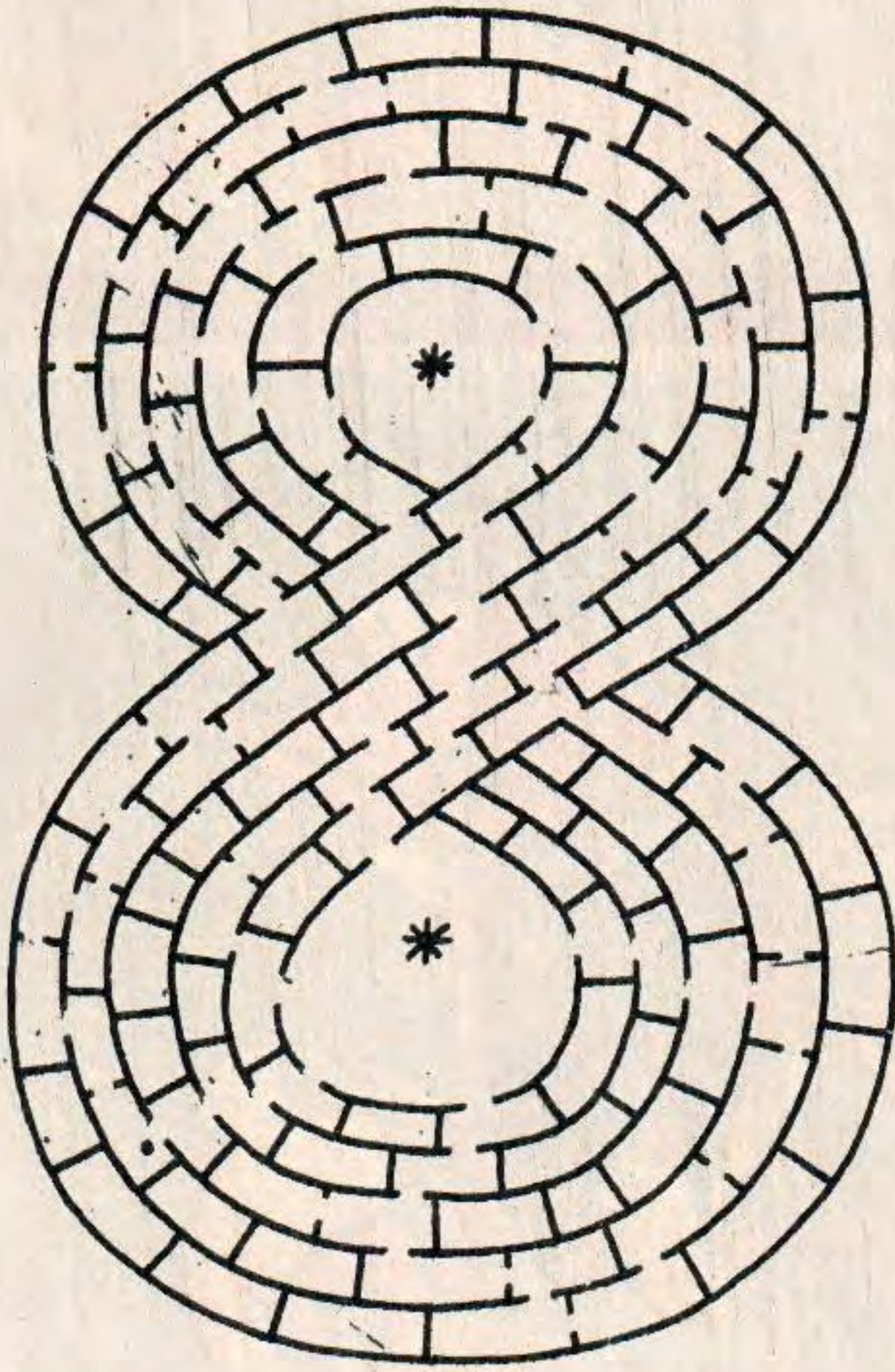
●● كان ملاكان في الجنة يتحدثان :  
- كيف سيكون الجو غدا ؟  
- به سحب وغيوم !  
- لحسن الحظ ! أخيرا سنجد شيئا  
نجلس فوقه !

\*

●● سأل الجرو أباه الكلب :  
- قل لي ياأبأ .. إسمي الحقيقي هو  
"إقعد" أو "نام" ؟



- أصلي ما كنتش واخد بالي إنه بيكبر  
وينمو !



**هل ولون !**

هذا الشكل الذي أمامك يمثل عدة طرق وقد تداخلت فوق بعضها .. هل تستطيع أن تصل من النجمة إلى النجمة من خلال هذه الطرق .. حاول ذلك ثم لون الشكل بالوان جميلة من اختيارك .

**حواديت فوفو !**



على الأقل الورقة  
المكتوب فيها الشرح  
تطير هائل !



شئ مخجل ! أنا أيضا  
لا أفهم الشرح !!



الاستطيع أن أفهم  
شرح تركيب الطائرة !



هدوت

# عنكب المنكبوت



○ هذه هي قصة "عنكب  
المنكبوت"، الذي قرر في يوم  
من الايام ان يختبئ بقل الباب .

- هاهاها ! إنه مكان ممتاز ! ساعيش  
هنا دون ان يراني احد !  
ثم اخذ عنكب ينسج وينظم بيته  
الجديد .

- عظيم جداً ! هنا ساغزل خيوطي  
لاصطياد الذباب اما هذا الركن  
فاخصصه للناموس .  
ياسلام ! كم انا سعيد بمنزلي  
الجديد .

وظل عنكب سعيداً بمنزله الجديد ،  
يغنى ويرقص وكل هذا وهو يختبئ  
بقل الباب .

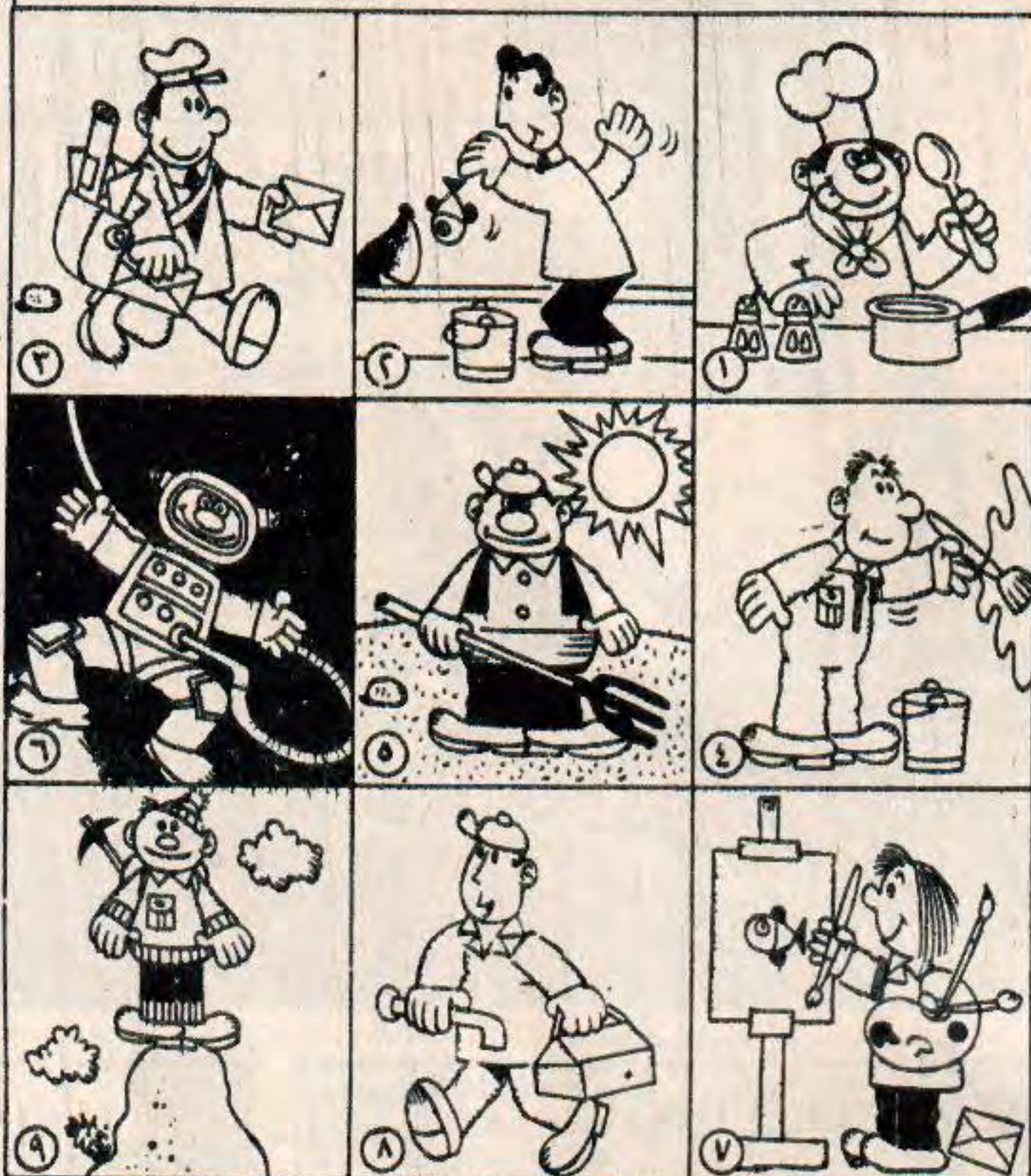
ولكن فجأة ، سمع عنكب صوت  
خطوات ! نعم انها خطوات آدمية !  
فانكمش عنكب في مخبئه !  
الخطوات تقترب وتقترب ! لابد ان احداً  
سيدخل المنزل ! بالمصيبة !

وبسرعة رأى عنكب المفتاح وهو  
يدخل بقل الباب ، لقد ادير المفتاح  
وبعدا لم يشعر عنكب بشيء ! لقد  
دفعه المفتاح .

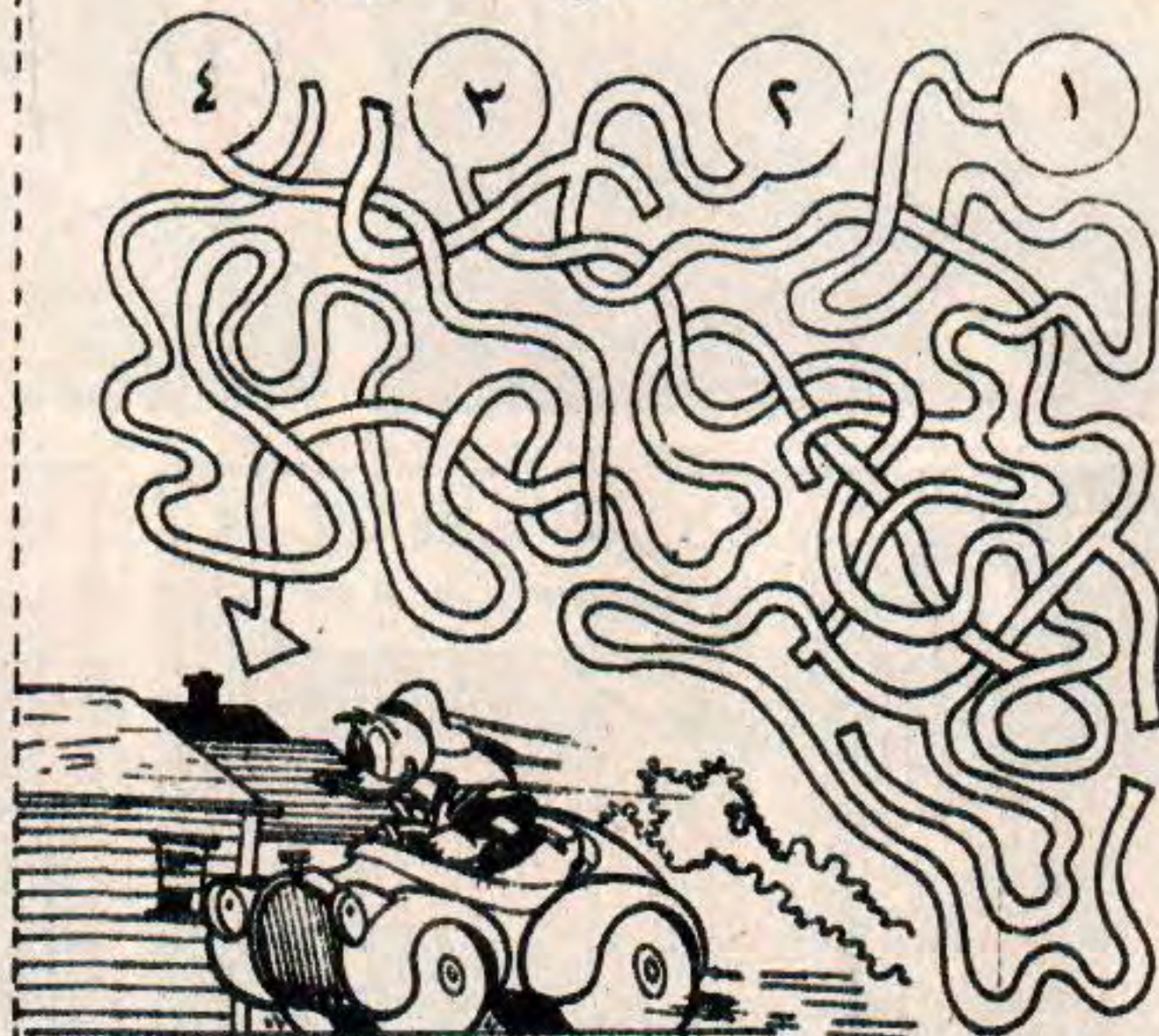
وكان هذا هو مصير "عنكب"  
المنكبوت الذي لم يفكر جيداً في مكان  
معيشتة ، قبل ان يسكن فيه .

## تتابع !

اعد ترتيب هذه الرسوم مرة اخرى .. ولاحظ التفصيل الصغير  
الذي يربط بين كل رسم واخر .  
مثلا : ١ - ٦ غطاء الملاحات وسماعات رائد الفضاء .



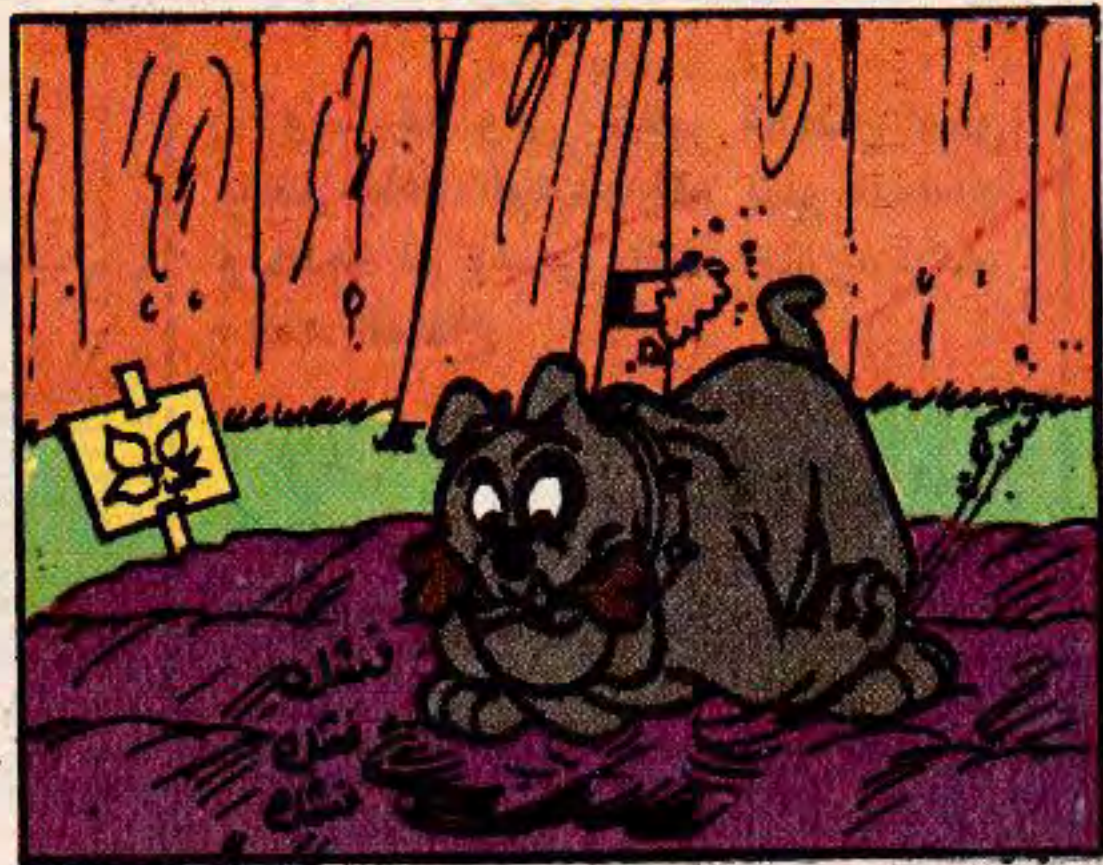
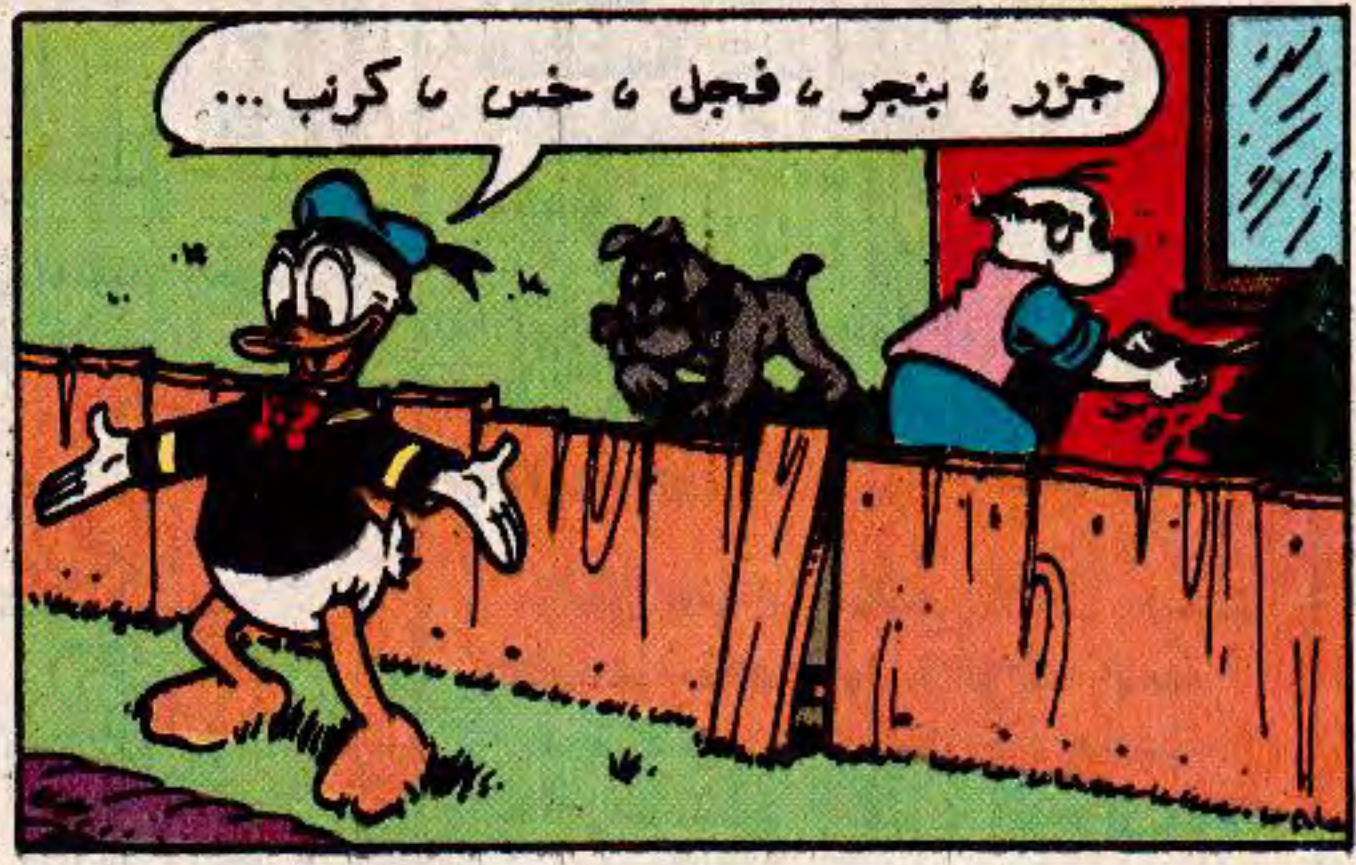
الطريق الصحيح ؟! ما هو الطريق الذي سلكه بطوط  
ليصل إلى منزله الريفي ؟



"حلول التسللي صفحة ٣٠"



# مناعب الزراعة



شريف خالد يوسف - من اصدقاء ميكي













هنا طارق صبحي - من اصدقاء ميكي







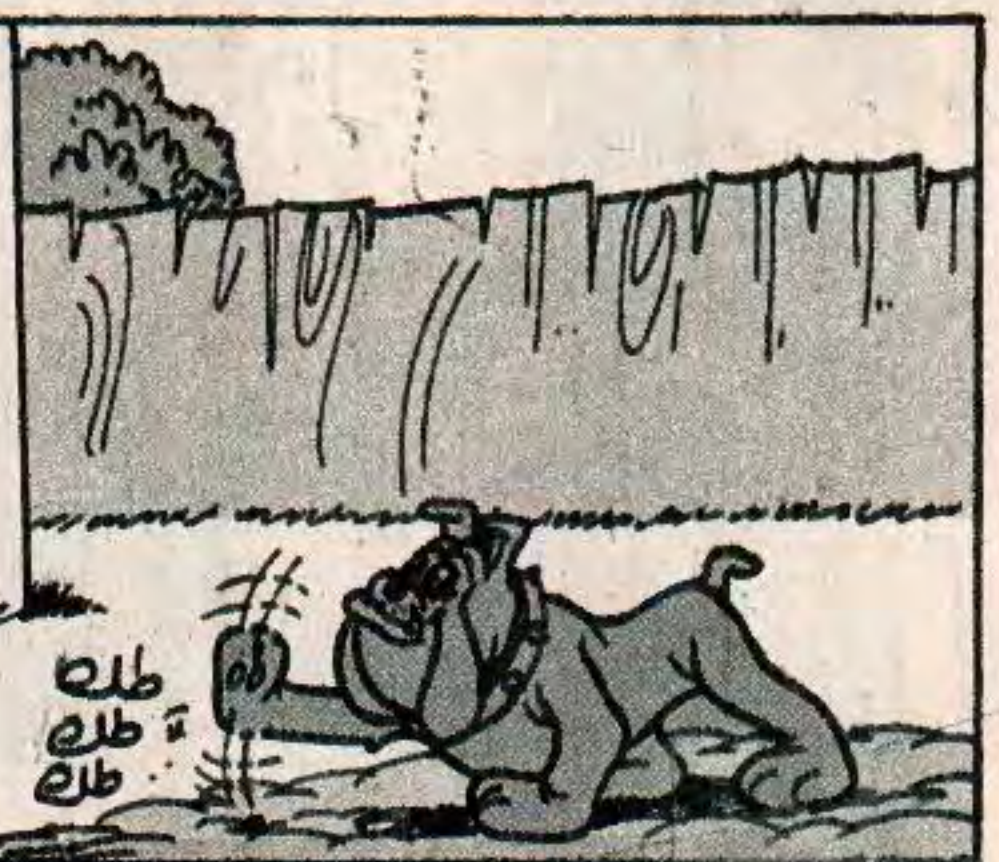




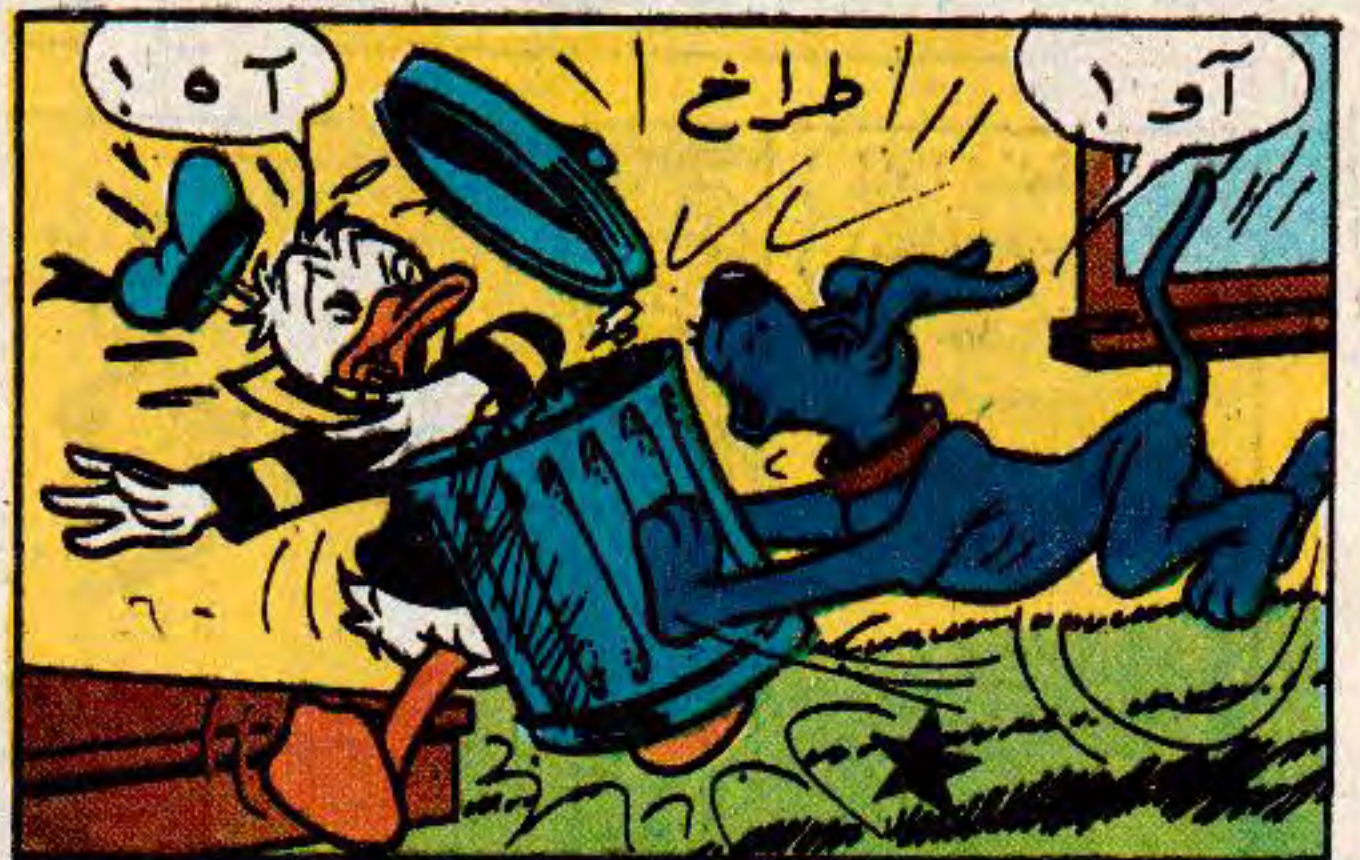
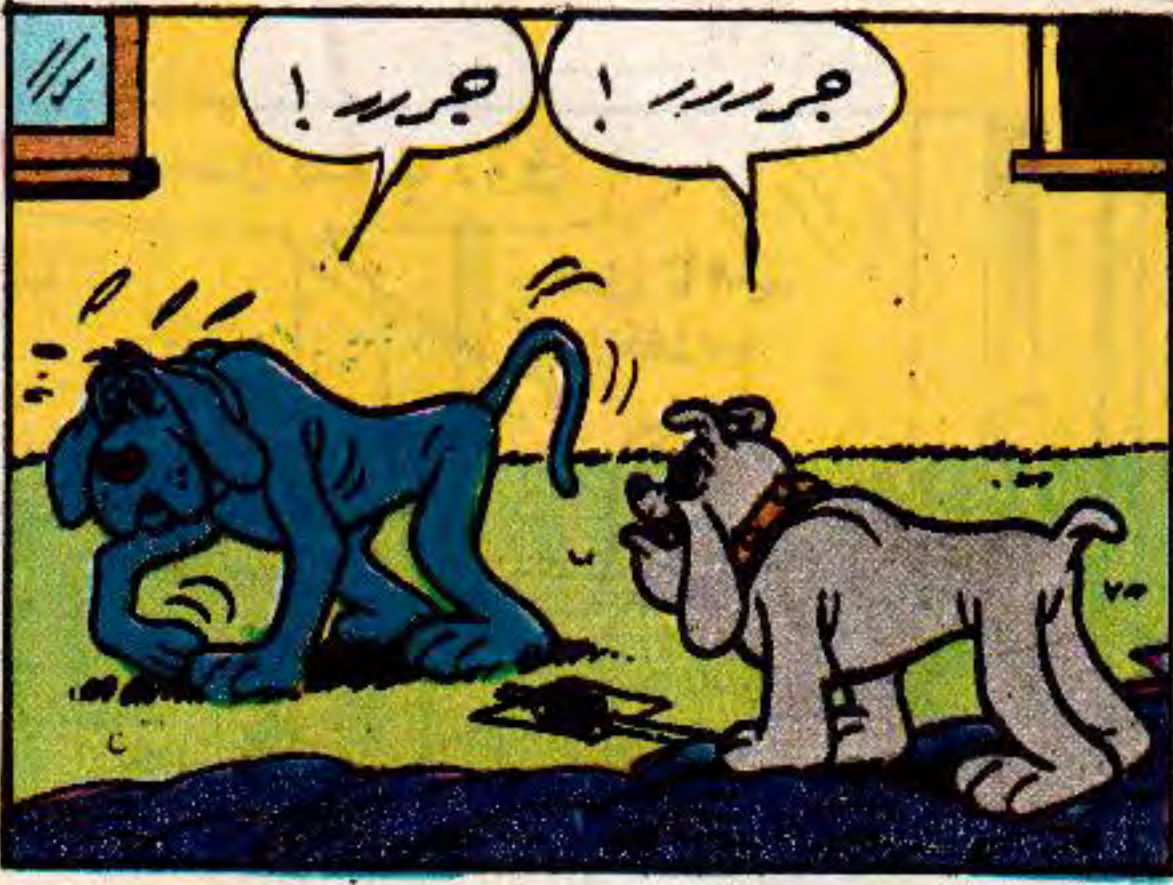
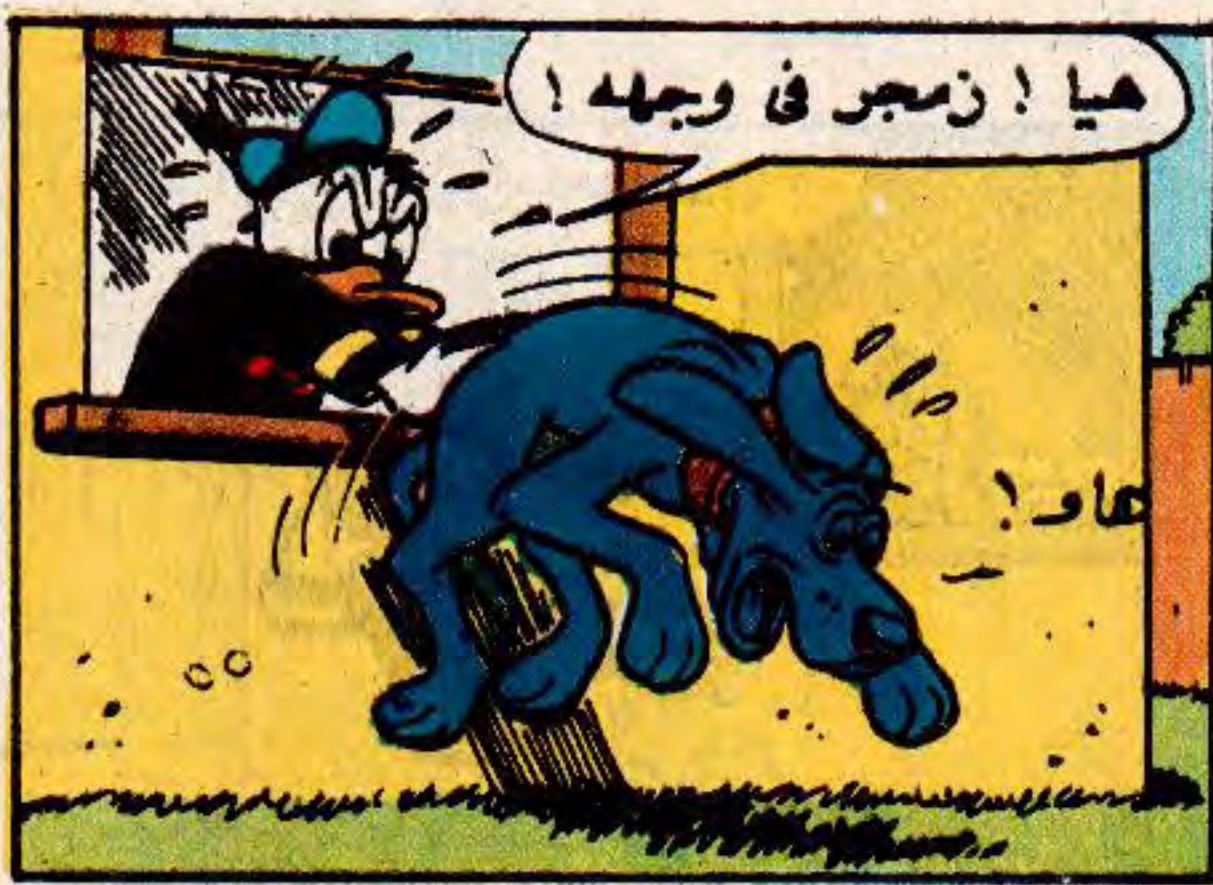




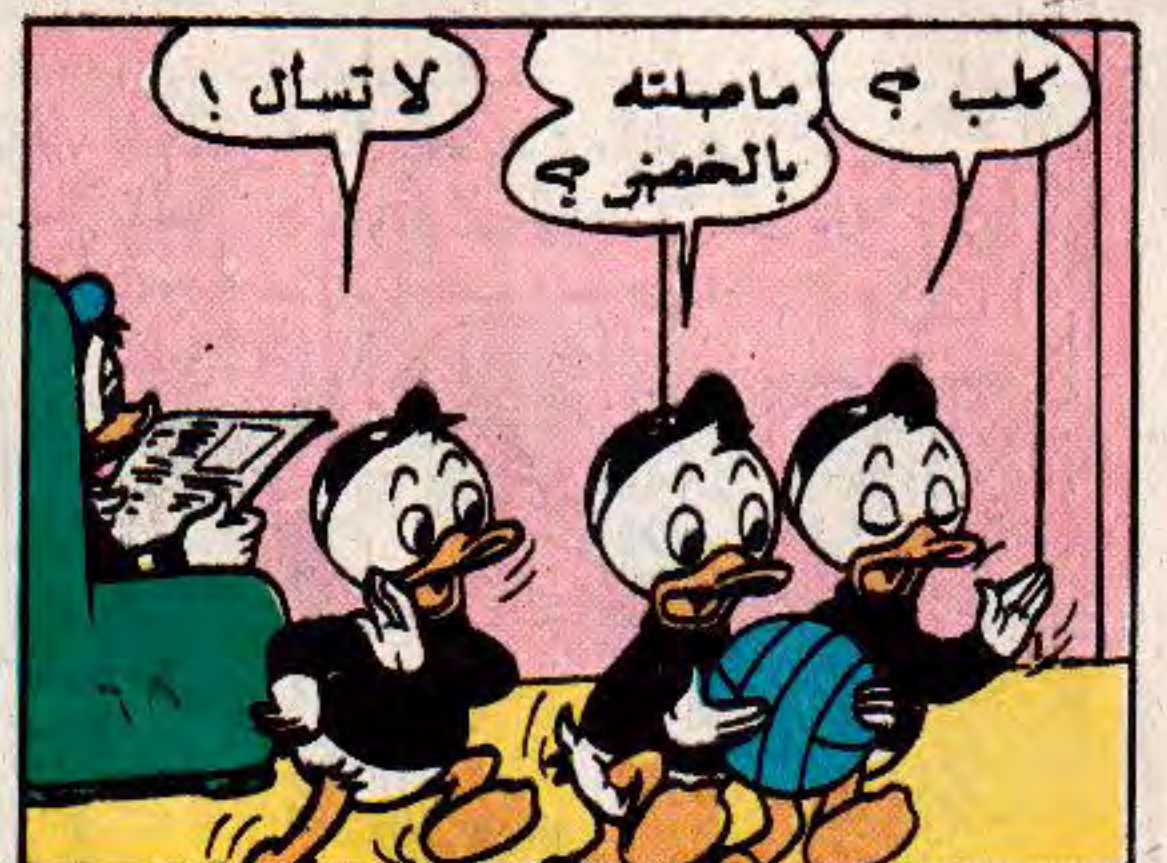














# الصداقة الحقيقية





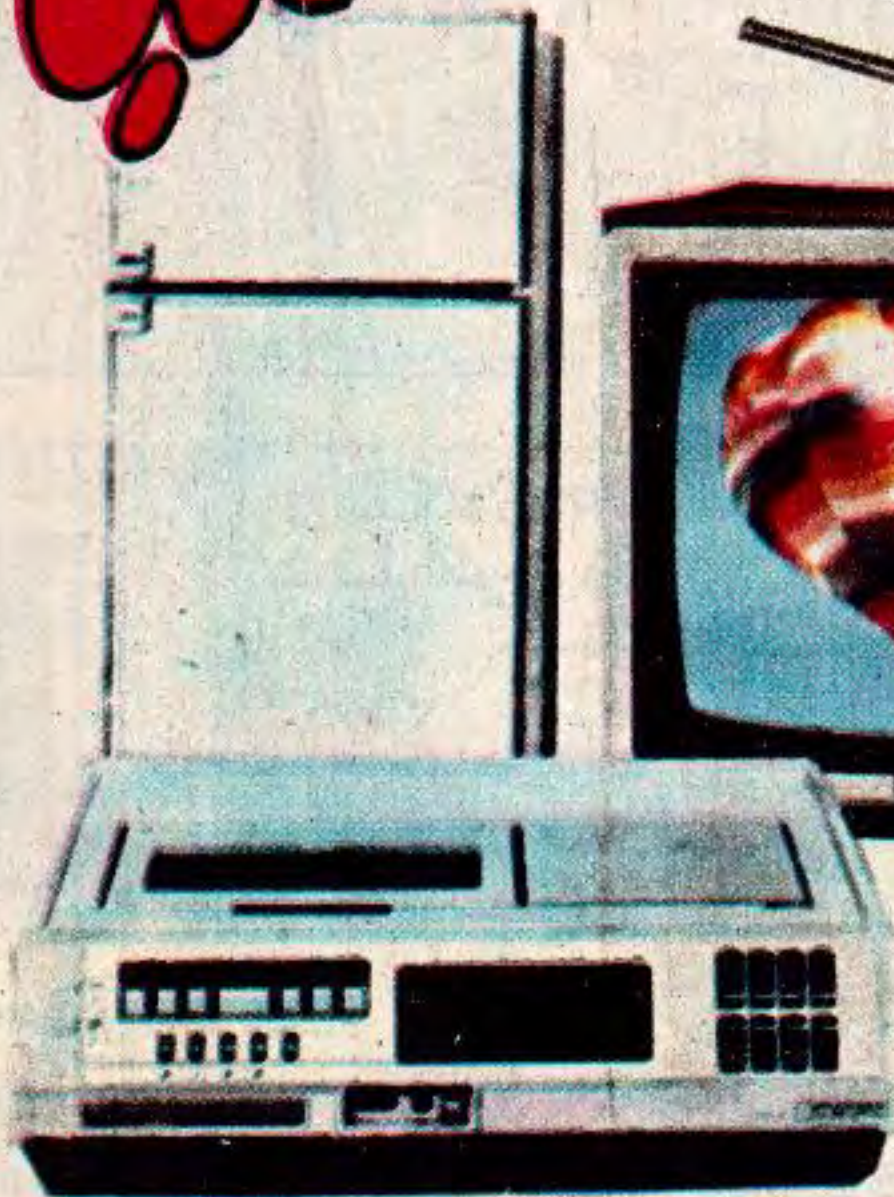




# لامبا

## امضغ وطرقع وفرقع لكان

### جائزة أولى فيدو



- تلفزيون ملون
- ثلاجة • غسالة
- منسجة تسجيدية
- منسجة أناري كبيوتر
- عشرون ساعة يد
- مجموعة هواتف قديمة

## من ميدو ملك اللبكان

### شروط المسابقة



- انزع الفرف الملقى
- لشريط لامبا
- اجمع عشر غلفة من شرائط
- اصابع اسماك
- وعنوانك واسلها الى مصانع
- حلويات ميدو
- مسابقة لبان لامبا ب ٣٠١٦
- مدينة السلام - قاعة / القاهرة
- ا. ا. موعدا لاسال الفطامات ١٥/٤/١٩٨٨ م
- وميعاد السحب ١٥/٥/١٩٨٨ م



٢٤٦٥٠٠٠  
٢٤٥١٠٠٠

### مصانع حلويات ميدو

القاهرة / تلفاك ١٧ طريق مصر / الاسماعيلية / الصمدية



# أصدقاء جزيرة الفرائب!

إلى أين يا "تماسيحو"؟

إلى البنك!



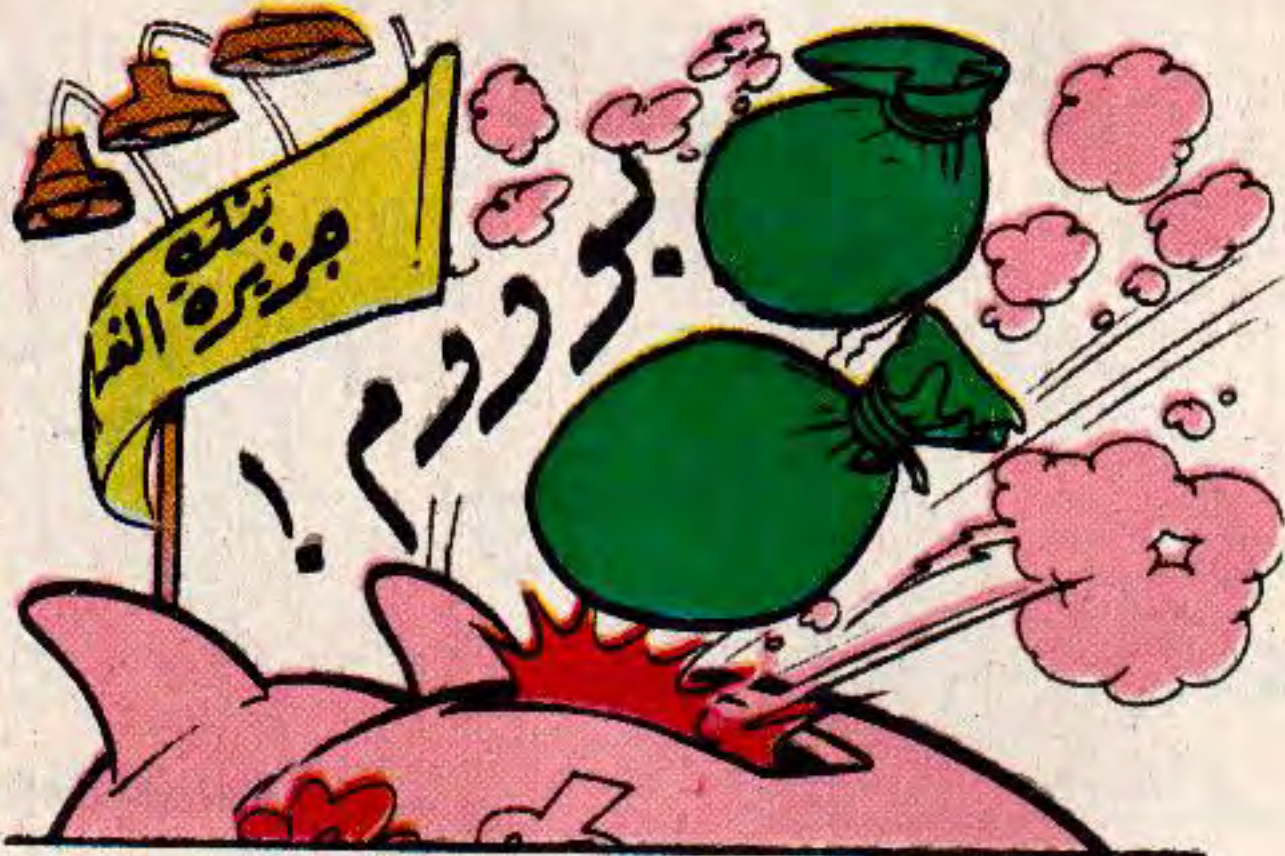
لماذا؟

ستعرف يا "سحلول"!



يا خبر! كمية الديناميت زادت  
عن الحاجة! النقود طارت  
في الهواء

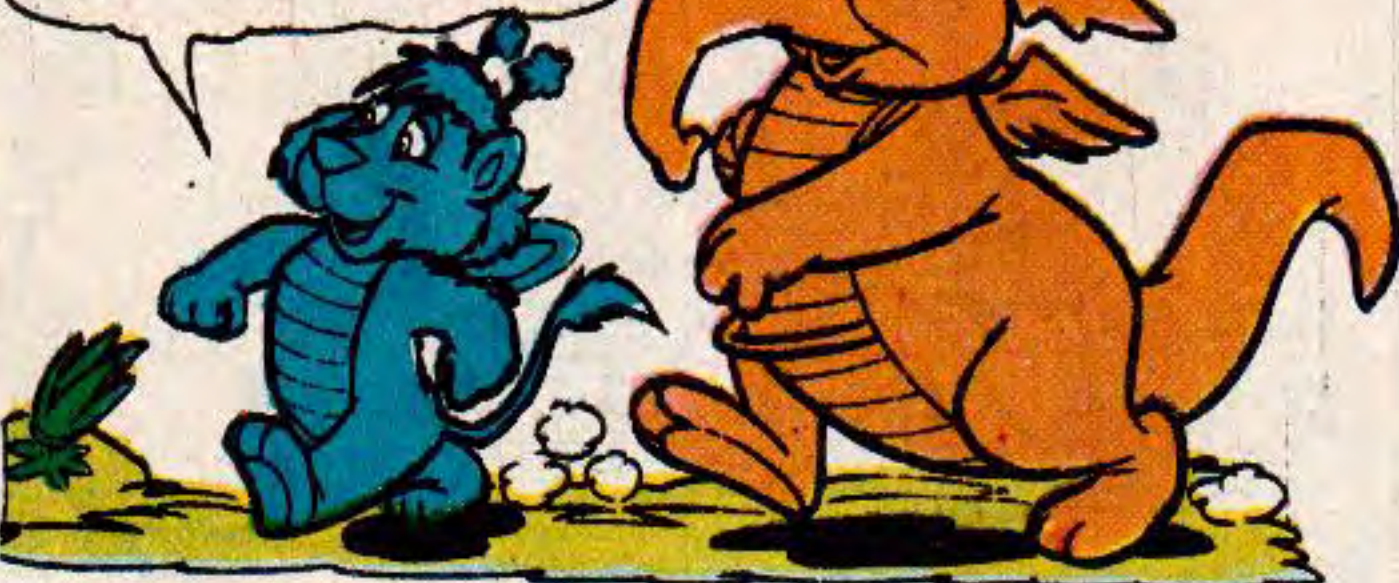
وما العمل؟



النقود لا تمثل  
الكثير بالنسبة  
لي!



لا يا عزيزي "كنجريل"! لا أريد  
شهرة ولا ثروة! يكفي  
الأصدقاء المخلصون!







فيم تفكر يا كنجريل؟



وماذا كنت ستفعل إذا كانت هذه النقود ملكك؟



لا بد أن نبحث عن أصحاب هذه النقود!



احتفظ بالباقي!

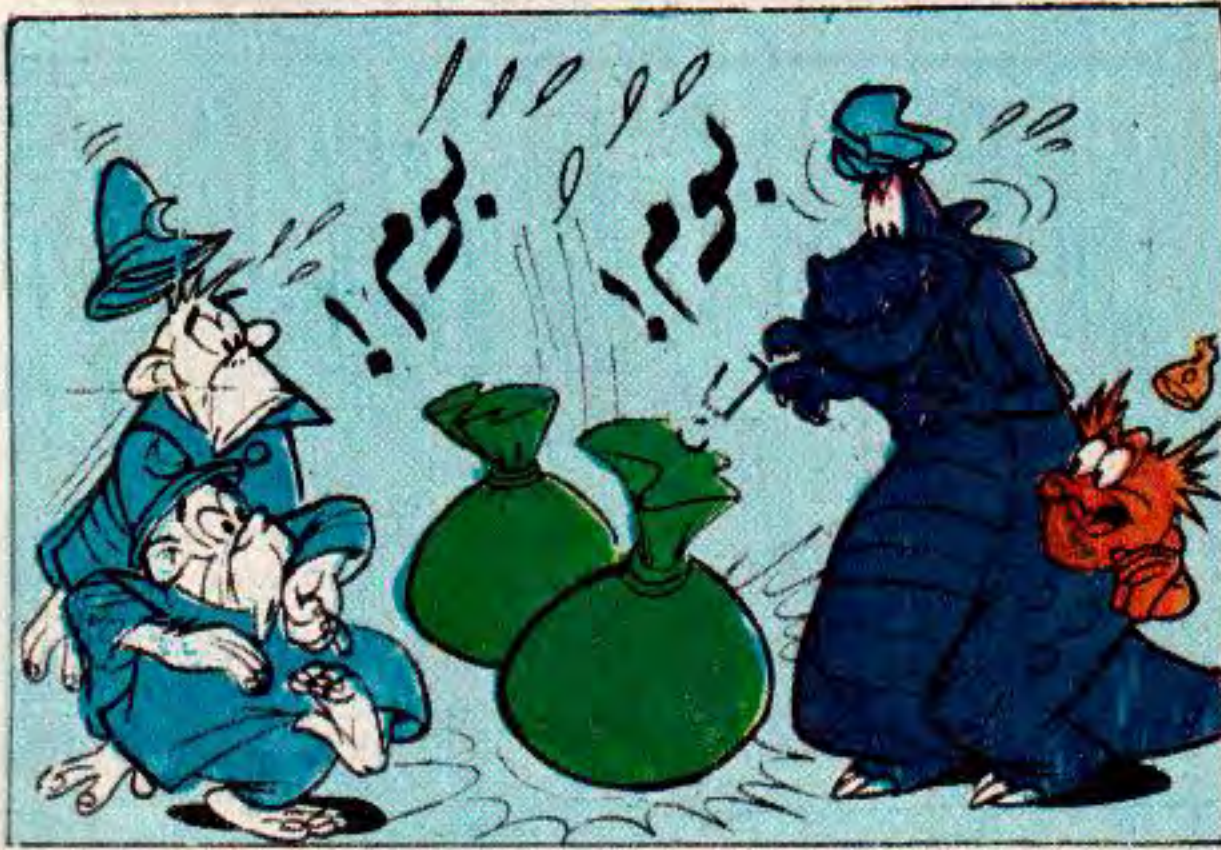


وائل محمد قرني - من اصدقاء ميكي









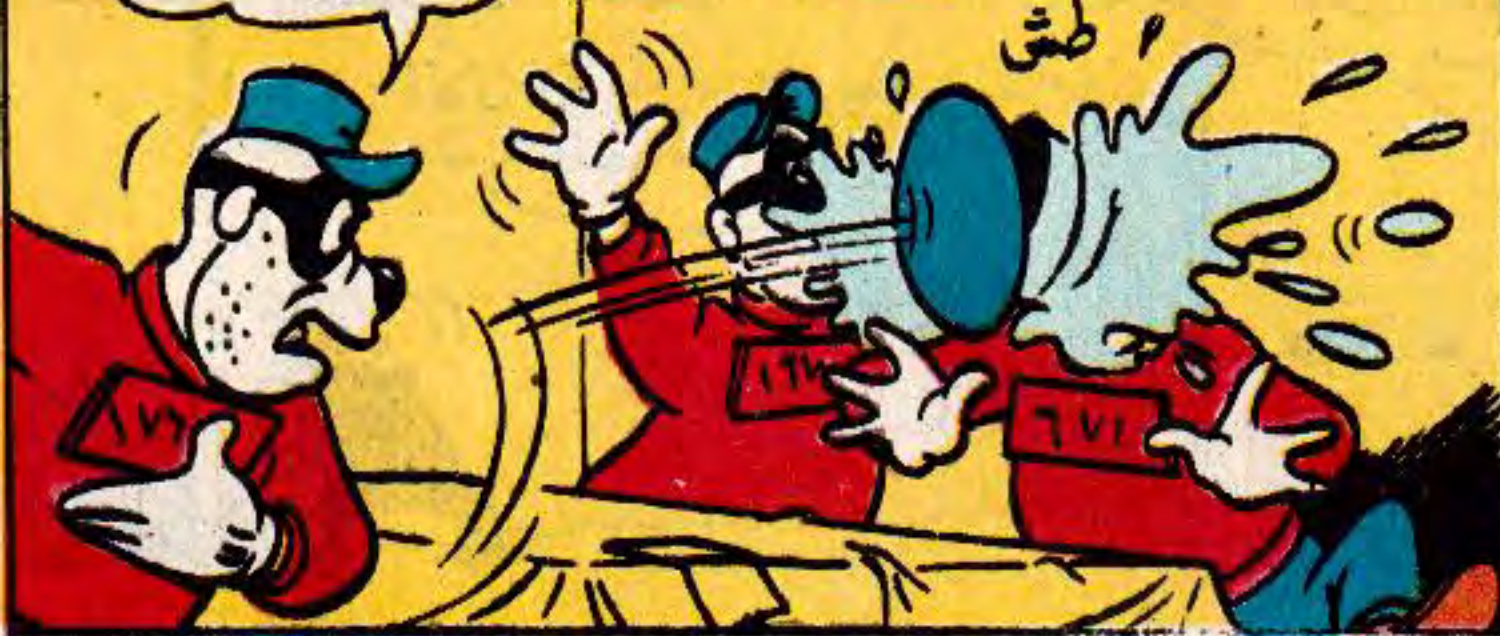


# عيد ميلاد جدد قناع

عيد سعيد يا جدو قناع يا عزيز ... له



احتفالنا بعيد ميلاد جدنا بهذه الطريقة مثل النقود المزيفة !



عيد سعيد يا ... لك كفى ! لا ينفع هذا ... لا ينفع !



ألا يكون جميلاً أن يخرج أحفاده من السجن في يوم عيد ميلاده ؟



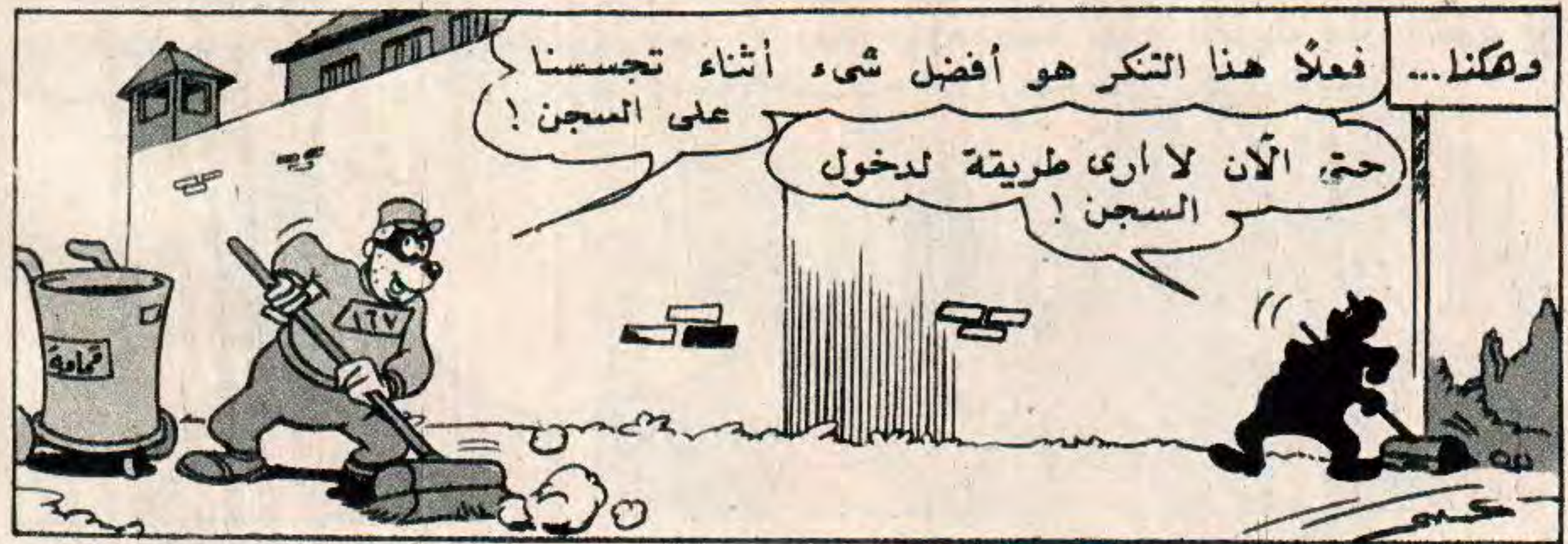
... بينما جدنا موجود في السجن ، يأكل خبزاً وماء !



وائل عبدالحميد - من اصدقاء ميكي













أعتقد أن بإمكانى أن أجعله  
يدلنى على مخبأ أحفاده !



عدت بسرعة يا سيادة المدير !

نعم... جئت لأخذ معى "جدو قناع" !

هاها! الخفلة نجحت !



هذه إهانة ! عار ! أريد  
المحامي !



انتهى يا جدو قناع ! يريدك المدير !

ولكنى استمع لبرنامجى  
المفضل !



حظ سعيد يا سيادة المدير !

الضوء شديد جداً  
هنا !

شكراً !

هاهاى ! خطفنا جدنا  
من السجن !



... فى يوم عيد ميلادك !

أنت حر يا جدو ...

ياه ! أحفادى !



محمد عبدالباقي - من اصدقاء ميكي









عمرو عباس النمر - من اصدقاء ميكي









عادل محمود عبدالمنعم - من أصدقاء ميكي







# منك وإليك



## الفائز الثالث

الصديق : محسن محمود حسين -  
الاقصر - وفاز بقصتين

## شخصية إسلامية

فاطمة بنت أسد بن عبد مناف هي أول هاشمية ولدت هاشميا .. وهي أول هاشمية ولدت خليفة للمسلمين ، هو على بن أبى طالب كرم الله وجهه .. وأسلمت فاطمة على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت من أوئل المسلمات وهاجرت إلى المدينة وكانت ذات صلاح ودين وفضائل مشهورة ومآثر مشكورة وقد روت ٤٦ حديثا وكانت فاطمة تشارك الرسول فى كثير من المعارك ووقفت إلى جوار النبى صلى الله عليه وسلم رغم عدم اسلام زوجها أبى طالب .

## حول تسلي صفحة ٢

تتابع :

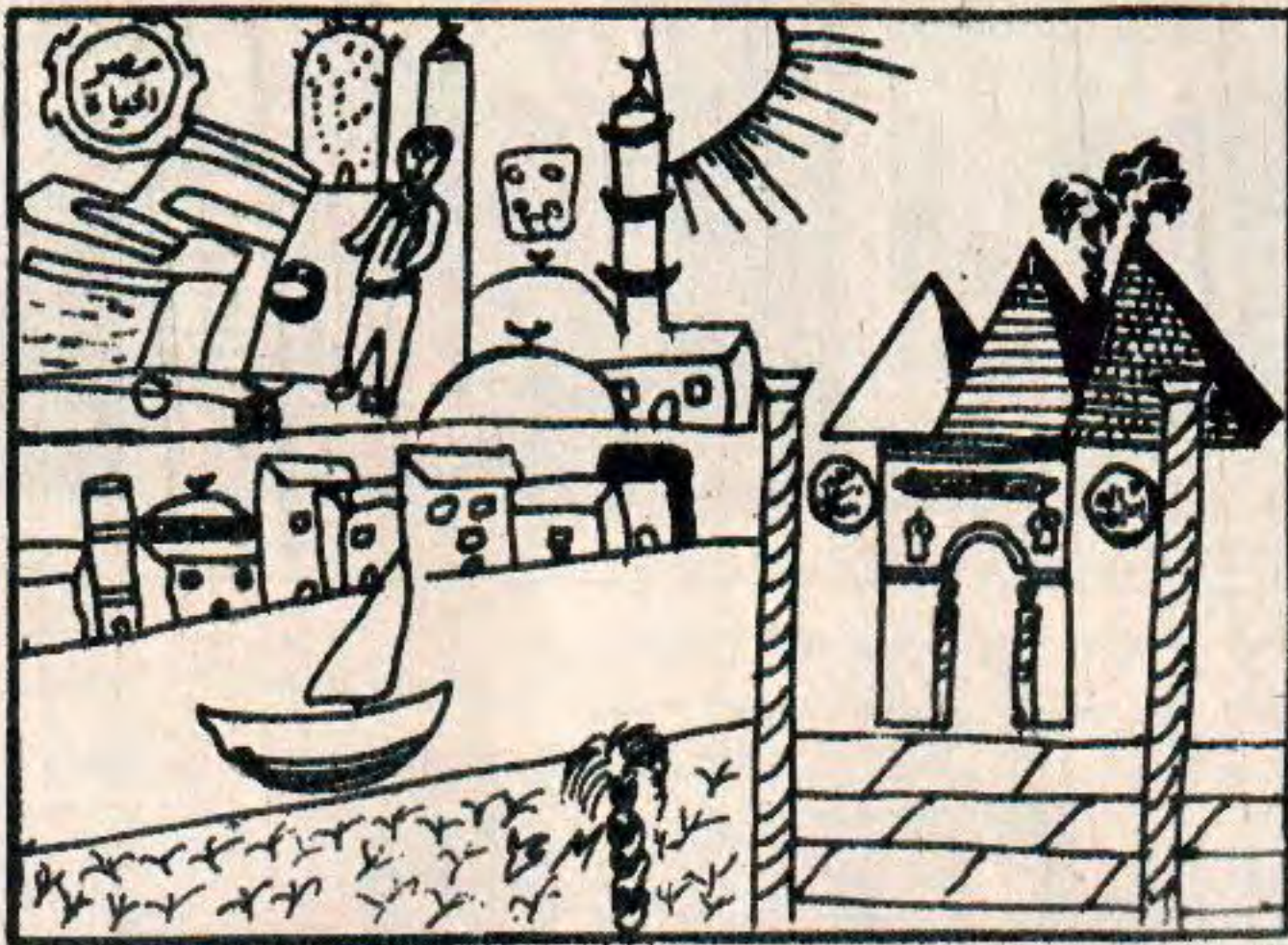
- ١ - ٦ غطاء الملاحات
- وساعات رائد الفضاء
- ٦ - ٨ أنبوبة رائد الفضاء
- ومفتاح السباك
- ٨ - ٥ غطاء الرأس
- ٥ - ٣ الزلطة
- ٣ - ٧ الخطاب
- ٧ - ٢ السمكة
- ٢ - ٤ الدلو
- ٤ - ٩ الجيب

الطريق الصحيح :  
الطريق رقم ٢

## الفائز الاول

الصديق : محمد سيد علام - بنى  
سويف - وفاز بمجلد ميكى .

## لوحة الأسبوع : إزدهار مصر



## الفائز الثاني

الصديق : محمد عبد الحليم - بنى  
سويف - وفاز بثلاث قصص

## صاحب الخزانة الحديدية

حمقه نسى فأغلق باب الخزانة ، ولم تكن تفتح إلا من الخارج . بعد أن أحصى أمواله حاول الخروج فلم يستطع ، وظل على هذا الحال فترة وبعد مدة قلق عليه أهله فذهبوا الى خزانته فى الجبل ، وهناك وجدوه جثة هامدة وبجواره ورقة كتب فيها : « أعلموا يا أبنائى أن أغنى رجل فى العالم مات جوعا رغم أمواله الكثيرة عندما أغلق باب الخزانة عليه » .

● كان هناك رجل من قديم الأزل جعل همه كله . على طلب المال بأى صورة وبأى شكل كان يمتص دماء الفقراء والابرياء ليرضى طمعه ، ورغبته الحمقاء فى ملء خزانته وتكديسها بالمال والمجوهرات . كان كل يوم يذهب إلى خزانته الحديدية المنيعة فى الجبل ليرى ويحصى أمواله التى جمعها عبر السنين ، وفى أحد الايام ذهب كعادته إلى خزانته وكان معه رزق وفير ومن

## بيليه

من الصديق : عربى عبدالمطيع - أسيوط

فى السابعة عشرة من عمره اختير بيليه لتمثيل منتخب البرازيل لكرة القدم . وكان ذلك عام ١٩٥٨ ، حين قاد زملاءه لتحصل بلاده البرازيل على كأس العالم لأول مرة . وبعد عدد وافر من المباريات سجل فيها بيليه أكثر من ألف هدف اعتزل الملاعب وترك وراءه شهرة واسعة وسمعة حسنة . السر فى نجاح بيليه اللاعب الفذ يعود إلى أسباب كثيرة . لكن أهمها تواضعه وخلقه الرفيع وكثيرا ماكان يعطى غيره فرصة تسجيل هدف كان بإمكانه تسجيله وهذا واحد من أسرار نجاح صاحب أشهر رقم فى التاريخ الكروى .



مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب  
د : ٣٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
محرم محمد أحمد

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد القادر

سكرتيرة التحرير  
جورج اسكندر  
صلاح زنباع

## الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ( ٥٢ عددا )  
في جمهورية مصر العربية اثني عشر  
جنيها و ٨٠٠ مليما . وفي بلاد اتحادى  
البريد العربى والافريقى والباكستان  
خمس عشرة دولارا او مايعادلها بالبريد  
الجوى . وفي سائر انحاء العالم  
اربعون دولارا بالبريد الجوى .  
والقيمة تسدد مقدما بقسم  
الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع .  
نقدا او بحواله بريديه غير حكومية  
وفى الخارج بشيك مصرفى لأم  
مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم  
البريد المسجل على الاسعار الموضحة  
عاليه عند الطلب

## سعر النسخة فى الخارج

سوريا ٥٠٠ قى . س . لبنان ٩٠٠ ليرة -  
الأردن ١٠٠ فلس - الكويت ١٠٠ فلس -  
العراق ٤٠٠ فلس - السعودية ٢ ريال -  
السودان ٨٠ قى . سودانى - البحرين  
٣٠٠ فلس - اليمن الشعبية ٣ ريال -  
الدوحة ٢ ريال - دى ٢ درهم - ابو ظبى  
٢ درهم - مسقط ٢٥٠ بيسه - غزة  
والضفة ٢٥ سنت - المغرب ٥٠٠  
فرنك - تونس ٥٥٠ مليم تونسى -  
إيطاليا ١٠٠٠ ليرة -

## سر الحياة

الأشباح .. وتعود البسمات .. لا بد  
للسعادة أن تنتصر .. فكل ليل لا بد أن  
يأتى بعده أمل فالأمل هو سر الحياة ..  
والأمل هو حبل النجاة الذى يتعلق به  
الانسان .. وبدونه يفرق إلى الاعماق .

مهما غابت الشمس .. ومهما طال  
الظلام .. ومهما انطفأت الشموع فلا  
بد من عودة النور والابتسامة إلى  
الشفاه .. لا بد أن تذهب الأحزان ..  
وتعم الأفراح .. لا بد أن تختفى

## عدالة عمر

من الصديقة : ناهد حجاج - القاهرة

ذات يوم ذهب عمر وخصم له امام  
قاضى المدينة المنورة ليقضى بينهما  
فلما خرج عليهما القاضى قال عمر  
السلام عليك يا امير المؤمنين ثم اشار  
إليهما بالجلوس وخصص لعمر مكانا  
فجلس فيه وقد احتاج الأمر أن يطلب  
الخصم من الخليفة عمر أن يحلف  
اليمين ( القسم ) فقال له القاضى  
أعف امير المؤمنين من اليمين  
فتضايق عمر وقال للقاضى لقد صرت  
جانرا ( ظالما ) منذ اليوم كيف  
تحيينى بقولك السلام عليك يا امير  
المؤمنين ؟ وكيف تقول لى اجلس ها  
هنا ؟ وكيف تقول أعف امير المؤمنين  
من اليمين فالقاضى كان ظالما فى نظر  
عمر لأنه عامله معاملة خاصة وفرق  
بينه وبين خصمه .

## هل تعلم

من الصديق : محمد أمين عيسوى -  
الإسماعيلية

ان الالعاب الاولمبيه فى الماضى  
كانت مهرجانا تقام فيه المباريات فى  
الالعاب الرياضيه المختلفه مع  
مباريات فى الموسيقى والتمثيل  
والشعر والرسم وغيرها من الفنون  
الآخرى .

وان مصر عرفت كرة القدم منذ  
الاف السنين فقد سجل هيرودوت  
الذى زار مصر عام ٤٤٨ ق . م انه  
شاهد مجموعة من اللاعبين يلعبون  
بكره مصنوعه من جلد الماعز  
ويضربونها بأقدامهم حتى تصل الى  
نقطة النهاية .. وفى مصر الحديثه  
عرفت لعبة الكرة عام ١٨٩٢ حين  
اصدر ناظر المعارف قرارا بجعل  
الرياضه ماده اساسية فى المدارس  
ومن يومها بدأت فرق الكرة تتنافس  
بين المدارس .

يستمع كتيب الهلال للاولاد والبنات

## السيف والكلمات

مغامرات عنتره بن شداد  
الفروسية والعاطفة النبيلة

كتبها الأستاذ فاروق خورشيد

رئيسة التحرير جميلة كامل



١٠ مارس ١٩٨٨

٤٠ قرشاً



# سيميكا

مى لولى بوب انا الفائز!!



رمز التقدم فى صناعة الحلوى بمصر





خالد ناصر

عرب كوميكس